

## ДАВАЙТЕ ПОЗНАКОМИМСЯ...

«Слово «конфликт» в моей профессии отсутствует в принципе



Профессиональная деятельность социального психолога обширна и многозадачна. С одной стороны он выполняет функцию психолога, работающего с детьми, имеющими психологические нарушения в развитии. На его плечи также возложена обязанность консультировать родителей, воспитывающих таких детей, их учителей, ассистентов. С другой стороны социальный педагог должен следить за соблюдением прав ребенка, как в семье, так и вне семьи. То есть разрешать проблемные ситуации, когда права несовершеннолетних каким-либо образом нарушаются. В этом учебном году в нашу школу пришел новый социальный педагог – Бодягина Алла Павловна. Так давайте же познакомимся!

**Как долго вы работаете социальным педагогом?**

- Социальным педагогом я работаю уже 41 год. С этого учебного года я работаю в МБОУ «СОШ №29».

**Где Вы учились?**

- В 1973 году я окончила Кыргызский женский педагогический институт им. В.В.Маяковского. После этого прошла переподготовку в Кыргызском государственном университете, специальность - практический психолог. Затем в 2012 году снова прошла переподготовку в Курском государственном университете по программе «Теория и практика социально-педагогической деятельности».

**Для начала, расскажите о направлении вашей деятельности о том, чем вы занимаетесь в нашей школе.**

- Моя работа имеет несколько направлений: работа с детьми, работа с их родителями, сотрудничество с профессиональными организациями (такими как учреждения дополнительного образования), участие в семинарах городского методического объединения.

**Опишите, пожалуйста, основные функции и задачи, которые вы решаете в процессе своей деятельности.**

- Самая главная, на мой взгляд, задача - это помощь в адаптации детей из малоимущих семей, проведение рекреационно-познавательной деятельности: провожу занятия на развитие памяти, внимания, мышления, готовлю олимпиады в школе. Часто случается, что дети не умеют работать с информацией, поэтому приходится работать с ними на овладение навыками.

**Что является самым трудным в вашей работе?**

- Работа с нормативно-правовой документацией.

**Вы посещаете какие-либо курсы или семинары?**

- Конечно же! Я посещаю семинары городского методического объединения, где мы составляем и обсуждаем новые задания, учимся работать с родителями, проводим мастер-классы.

## Сегодня в номере

ДАВАЙТЕ ПОЗНАКОМИМСЯ  
Слово «конфликт» в моей профессии отсутствует в принципе

ЛЕНТА НОВОСТЕЙ  
Посвящение в пятиклассники

Стажировочная площадка

Классика — не мертва

НАША БРОДЯЧАЯ ЖИЗНЬ

Курск — столица джаза

Посещение театра  
Кришлось по душе

Продолжение на следующей странице

**- Алла Павловна, как вы считаете, какими качествами должен обладать социальный педагог?**

- Самое главное - это ответственность. Ведь за детей, с которыми я работаю, как говорится, «отвечаю головой». Активность, инициатива, динамичность – это качества, благодаря которым моя работа становится более продуктивной. Порой в ходу оказываются все мои коммуникативные навыки и способности, ведь с подростками иногда приходится очень сложно. Ну и, конечно, горение! Это то качество, которое помогает сделать мою работу максимально интересной.

**- Многие ваши «подопечные» капризничают?**

- Бывает. Тут мы стараемся действовать аккуратно и тактично. Сейчас в младших группах у нас практикуется метод «придумай себе наказание». Когда малыши сами придумывают себе и другим наказания за провинности: например, спеть песенку или прочитать стишок. Тут и повеселились и про шалости забыли сразу, и разрядились каким-то образом.

**- А случалось конфликтовать с родителями по поводу спорных моментов в воспитании детей?**

- При решении конфликтов я придерживаюсь позиции, наиболее выгодной для ребенка. Не стесняюсь признавать свою неправоту. Стараюсь решать конфликты быстро и мирным путем.

**- В коллективе придерживаетесь той же «бесконфликтной» позиции или все же отстаиваете свою точку зрения?**

- В нашем центре действует принцип «взаимозаменяемости». Мы всегда поддерживаем друг друга, если случаются небольшие проблемы или недопонимания. Вот поэтому слово «конфликт» отсутствует в принципе. Многие проблемы мы решаем сообща.

**- Когда появляется свободное время, чем Вы занимаетесь?**

- Провожу время с семьей – это для меня главное. Очень люблю путешествовать.

*Главный редактор  
Артёмов Александр*

## ЛЕНТА НОВОСТЕЙ

### Посвящение в пятиклассники

Сегодня, 23 октября, недавно выпустившихся учеников начальной школы ждет посвящение в пятиклассники.

Они собрались у пока еще закрытых дверей актового зала. А там в это время уже все готово: аппаратура настроена, ведущие повторяют свои слова, репортеры из школьной газеты «Друзья.Ru» тоже во всеоружии.

Через некоторое время послышалась музыка и ведущие стали приглашать в зал класс за классом. 5 «А», 5 «Б», 5 «В», 5 «Г» уже уселись по своим местам и слушают вступительное слово директора школы.

После ребята, как и полагается, со своей ответственностью представили команды кричалками. Каждый рассказал стихотворение о мальчиках и девочках своего класса. Сцена украшена красочными плвкатами.

Далее было проведено несколько увлекательных конкурсов. Тут пятиклассникам нужно было проявить смекалку и актерское мастерство, показывая то штангиста, не успешшего отскочить от штанги, то лыжника, которого завалило снегом. Ве-



дущие выявили победителей, пусть это было и нелегко.

Посмеялись, повалялись на сцене, теперь можно и к серьезному приступить. Например, послушать самых важных людей в дальнейшем обучении, классных руководителей. Каждый учитель высказал пожелания не только своим, но и ученикам параллельных классов.

После вдохновляющих слов своих наставников, ребята дали торжест-

венную клятву и получили сертификаты самых настоящих пятиклассников. В конце этого мероприятия каждый осознавал, что на его плечи возложена огромная ответственность.

*Мы поздравляем всех пятиклассников и желаем им удачи!*

*Анастасия Доценко  
Екатерина Струкова  
(8А кл.)*

## ЛЕНТА НОВОСТЕЙ

### Стажировочная площадка



**Учитель осуществляет обучение и воспитание учеников, реализует образовательные программы, проводит определенное количество контрольных работ, обеспечивает уровень подготовки, соответствующий требованиям государственного стандарта.**

20 ноября 2015 года в МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 29 с углубленным изучением отдельных предметов им. И.Н.Зикеева» работала стажировочная площадка по математике и физике.

После регистрации гостей - учителей физики и математики города и области - радушно встретила зам. директора школы Светлана Александровна Калужная. Она рассказала присутствующим об учебном заведении, обо всех преимуществах, достижениях и успехах учеников. Далее был предложен для просмотр

ра видеоролик - визитная карточка школы.

Первый открытый урок в рамках стажировочной площадки – урок физики дала Ольга Викторовна Алексеева. Вместе с 9А классом они разбирали тему «Движение тела по окружности с постоянной по модулю скоростью». В ходе урока ребят анне только сделали обобщение по пройденной теме, но и решили несколько заданий из Основного государственного экзамена (ОГЭ). Стоит отметить, что урок проходил в интересной форме. Ребята разделились на группы, у каждой было свое задание. Одни проходили блиц-опрос на компьютерах, другие работали с физическим текстом. Самым ответственным и скрупулезным постигали «практическую» физику: ребята проводили опыты и исследование.

Следующий урок на тему «Плотность вещества» проходил в 7Б классе. Его подготовила Светлана Александровна Калужная. Ребята очень хорошо постарались, и урок получился очень интересным. В ходе урока ученики ответили на поставленные вопросы: «Плотность, ты что?», «Плотность, ты как?», «Плотность, ты где?» Оказывается, плотность вещества

очень важна и знания по этой теме применяется во многих сферах!

На следующем уроке гости разделились на две группы. Одни отправились в начальную школу: Нина Михайловна Корнюк вместе с 3Б классом подготовили урок на тему «Вода – растворитель». Другие же отправились на урок математики в 5В классе, тема которого звучала «Применение распределительного закона умножения». Его подготовила Ольга Михайловна Колпакова. Оба урока были очень интересными и информативными. Bravo!

И заключил работу стажировочной площадки урок по внеурочной деятельности. Его подготовила Рыбочкина Наталья Михайловна и 3А класс в рамках программы «Я - исследователь». Ребята провели небольшое, но безумно интересное э к с п р е с с - и с л е д о в а н и е «Удивительный мир коллекций».

Все присутствующие отметили хорошую подготовку работы стажировочной площадки, ее практическую направленность, учителя вынесли много нужного и полезного для своей работы.

*Александр Артёмов  
(10Б кл.)*

**Как говорил Дмитрий Шостакович: «Музыка будет вечно расти и развиваться, как вечно будет расти и шириться человеческий дух». Действительно, музыка абсолютно неотделима от человека. Что же можно сказать относительно классической музыки?**

На прошлой неделе мы собрались в актовом зале, где нам рассказывали некоторые факты биографии Георгия Васильевича Свиридова и представили несколько его романсов на слова известных писателей в живом исполнении.

Прежде чем опишу свои впечатления, хотелось бы сказать пару слов о ложном представлении со

стороны некоторых людей насчёт классической музыки. В наше время нередко можно столкнуться с точкой зрения о том, что классическая музыка скучна и однообразна. Такое мнение, как правило, зачастую обусловлено отсутствием понимания жизни, ведь человеку не обязательно патетически интересоваться чем-то, чтобы признать красоту чего-либо.

## НАША БРОДЯЧАЯ ЖИЗНЬ

### Курск — столица джаза



Музыка - это то, что объединяет целые нации и поколения. Классическую музыку, созданную несколько веков назад, люди и в наше время слушают с замиранием сердца, ведь она является образцом высшего искусства, понятного для каждого человека. А джаз есть новый вид классики.

Ежегодно в городе Курске проходит один из самых крупных джазовых фестивалей, организованных Леонидом Винцкевичем. В 2015 го-

ду этой замечательной традиции исполнилось 20 лет! В связи с этим джазовая провинция приобрела особенно крупные масштабы.

В этом году Курск собрал самых ярких звезд джаза. Легендарная американская фанк-фьюжн группа «The Headhunters» невероятно обрадовала нас своим выступлением. Эту группу в 1970 году организовал знаменитый пианист Herbie Hancock! Из первоначального состава в настоящее время в коллективе участвуют два музыканта. Это барабанщик — Mike Clark и перкуссионист и вокалист Bill Summers, а также знаменитый саксофонист Donald Harrison!!! Пожалуй, их выступление даже не нуждается в излишней похвале. Все, что можно сказать — настоящие профи!

Далее были «APPLE TEA» JAZZ BAND - Беларусь, как их часто име-

нуют «лучший белорусский джазовый экспорт».

Конечно же, мероприятие не обошлось без выступления хорошо знакомого постоянной публике Vintskevich Project, в составе которого в этот раз был Joel Taylor. Это невероятное везение, что он смог выступить на фестивале. Ведь известно, что он уже полгода находится в турне с легендарным гитаристом Al Di Meola.

Итак, мероприятие прошло на ура! Редколлегия нашей школьной газеты вот уже второй год посещает джазовую провинцию, и нет сомнений, что мы еще много раз окажемся на фестивале и погрузимся в неповторимую атмосферу, созданную настоящими глыбами джазовой музыки.

Татьяна Садыкова

### Посещение театра пришлось по душе

В этом учебном году учительница ИЗО решила немного *окультурить* нашу жизнь. В связи с этим мы всем классом отправились в театр.

Немного из истории сего вида искусства. Считается, что он возник в Греции, и берет начало от богослужений, проводимых местными жителями. Со временем театр стал приобретать всё больше и больше значимости в глазах греков, из-за чего те решили сделать его мероприятием, обособленным от праздников, посвященных высшим силам. Так, постепенно развиваясь, театр вышел на тот уровень, который занимает в наши дни.

Лично мне театр весьма приятен. Я не отношусь к тому разряду людей, которые твердят о том, что там невозможно скучно. Никогда ещё мне не доводилось уходить из театра с заспанными глазами и плохим осадком на душе. Но, кто знает, может этот раз станет исключением?

Зайдя в здание, прежде всего я ощутил тепло, приятно разлившееся по всему телу. После холода и сля-

коти, сопровождавших нас на улице, это оказалось как нельзя кстати. Значит, зря бабушка беспокоилась о том, что я промёрзну. Ну что же, оно и к лучшему.

Сдав вещи в гардеробную, мы последовали за учителем к нашим местам в партере. Театр всегда старается своим видом вызвать легкое ощущение торжественности и значимости происходящего. И у него всегда это получается. На каменных ступеньках широкой массивной лестницы лежал красный ковёр. «Прямо королевская дорога», — мелькнуло у меня в голове. И вот, мы устроились в удобных мягких креслах, ожидая, какое зрелище представят нам артисты.

Собственно, само произведение называлось «Женитьба Фигаро». Если честно, перед поездкой я хотел его прочитать, но как-то руки не дошли. И теперь мне оставалось только гадать, что же ожидает нас там, за занавесом.

Слово «женитьба» воспринимается всеми по-разному. Для большинства мужчин свадьба — событие весьма

трагичное (в, как бы парадоксально это не звучало, весёлом смысле этого слова), для женщин же наоборот — радостное. И потому, мне казалось, что в общем плане эта постановка должна была быть очень ироничной или даже комичной. Так оно и было. Вся постановка была наполнена юмором. С небольшой долей сатиры, он был как раз к месту и мог заставить смеяться всех зрителей — от большого до малого.

Актёрское мастерство меня порадовало. Не скажу, что всё было на высшем уровне, но главной своей задачи актёры добились — заставили зрителей поверить им, почувствовать ту атмосферу, которая царила в те времена. Во всяком случае, лично я и поверил, и почувствовал.

Как вы уже поняли, мне это посещение театра пришлось по душе. Так что моё мнение о нём ничуть не изменилось. Время потрачено не зря, и теперь мой однообразный жизненный пейзаж стал обладателем ещё большего количества ярких тонов и оттенков.

Александр Бабаскин (8А кл.)

#### Редакционная коллегия:

Руководитель проекта «ДРУЗЬЯ.RU»  
- Солодкова Ирина Николаевна  
Главный редактор, компьютерная

верстка - Артёмов Александр  
Фотокорреспонденты - Коньшина К.,  
Юнкоры - Потолова К., Струкова Е.,  
Жданова Е., Рыбочкина П., Кочерги-

на Н., Доценко А., Бабаскин А., Горайнов Т., Бобынцева К.  
Дизайн - Пантелеева К., Ефремова А., Аскерова Э.