**Аннотация к рабочей программе УМК «Перспектива»**

 Программа разработана на основе Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012 г., приказа Министерства образования и науки РФ «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» №373 от 06.10.2009., приказа №1241 Министерства образования и науки РФ от 26.11.2010. «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009г. №373»; приказа №2357 Министерства образования и науки РФ от 22.09.2011г. «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009г. №373», приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 года №1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009г. №373» , Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, авторской программы Л.Ф. Климановой и М.В. Бойкиной.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС (УМК):

* 1 класс Климанова Л.Ф., Макеева С.Г. Азбука. Учебник. 1 класс. В 2 ч.: Рос. акад. наук, Рос. акад. образования, Изд-во «Просвещение»
* 1 класс Л.Ф. Климанова, Л.А. Виноградская, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова.
Литературное чтение. В 2-х ч.– М.: Просвещение
* 2  класс Л.Ф. Климанова, Л.А. Виноградская, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова.
Литературное чтение. В 2-х ч.– М.: Просвещение
* 3  класс Л.Ф. Климанова, Л.А. Виноградская, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова.
Литературное чтение. В 2-х ч.– М.: Просвещение
* 4  класс Л.Ф. Климанова, Л.А. Виноградская, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова.
Литературное чтение. В 2-х ч.– М.: Просвещение

УЧЕБНЫЙ ПЛАН (количество часов):

* 1 класс — 4 часа в неделю, 132 часа в год.
* 2 класс — 4 часа в неделю, 136 часов в год.
* 3 класс — 3 часа в неделю, 102 часа в год.
* 4 класс — 2 часа в неделю, 68 часов в год.

ЦЕЛИ:

Изучение предмета «Литературное чтение» начального общего образования базового уровня направлено на достижение следующих целей:

-развитие навыков сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения, а также коммуникативно-речевых умений при работе с текстами литературных произведений; формирование навыка чтения про себя; приобретение умения работать с разными видами информации;

-приобщение младших школьников к чтению художественной литературы и восприятию её как искусства слова; развитие эмоциональной отзывчивости на слушание и чтение произведений;

-обогащение личного опыта учащихся духовными ценностями, которые определяют нравственно-эстетическое отношение человека к людям и окружающему миру;

-введение учащихся в мир детской литературы; формирование у начинающего читателя интереса к книге, истории её создания и потребности в систематическом чтении литературных произведений, навыков работы с книгой и текстом, читательской самостоятельности и познавательной активности при выборе книг; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами.

Для достижения поставленных целей изучения литературного чтения в начальной школе необходимо решение следующих практических задач:

-освоение общеучебных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге;

-помощь в овладении речевой, письменной и коммуникативной культурой;

-воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе;

-воспитание нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника, понимания им духовной сущности произведений.

*Программы обеспечивают достижение выпускниками начальной школы определённых личностных, метапредметных и предметных  результатов.*

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

* Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
* Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других   народов.
* Развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения.
* Развитие самостоятельности, личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.
* Формирование эстетических чувств.
* Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания  и сопереживания чувствам других людей.
* Развитие навыков сотрудничества; формирование стремления овладеть положительной, гуманистической моделью доброжелательного общения; развитие умения находить выходы  из  спорных ситуаций.
* Наличие мотивации к творческому труду, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

* Овладение навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты  в устной и  письменной   форме.
* Активное использование речевых средств для решения познавательных  и коммуникативных задач.
* Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.
* Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза,  обобщения, классификации,  установление  аналогий и  причинно-следственных  связей,  построения  рассуждений.
* Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи между объектами и процессами (общение, культура, творчество; книга, автор, содержание; художественный текст и др.); осознание связи между предметами гуманитарно- эстетического цикла.
* Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи  учебной деятельности.
* Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

* Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.
* Формирование отношения к книге как важнейшей культурной ценности.
* Формирование отношения к художественным произведениям как искусству  слова.
* Осознание духовно-нравственных ценностей великой русской литературы и литературы народов России.
* Осознание значимости систематического чтения для личностного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении.
* Понимание роли чтения; использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику  различных видов текстов, участвовать  в обсуждении, давать нравственную оценку поступков.
* Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными  приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.
* Умение выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы, оценивать результаты своей читательской деятельности, вносить коррективы, пользоваться справочными источниками для понимания  и  получения  дополнительной  информации.

СОДЕРЖАНИЕ:

**1 класс**

* Добукварный период. «Азбука». Ч. 1. «Давайте знакомиться» — 25 ч
* Букварный период «Азбука». Ч. 1, ч. 2. «Страна АБВГДейка» — 58 ч
* Послебукварный период – 9 ч
* Литературное чтение – 40 ч

**2 класс**

«Любите книгу»-9 ч

«Краски осени»-13 ч

«Мир народной сказки»-16 ч

«Весёлый хоровод»-10 ч

«Мы- друзья»-11 ч

«Здравствуй, матушка-зима!»-10 ч

«Чудеса случаются»-16 ч

«Весна, весна! И всё ей радо!»-11 ч

«Мои самые близкие и дорогие» -8 ч

«Люблю всё живое».-16 ч

«Жизнь дана на добрые дела»-16 ч

**3 класс**

* «Книги- мои друзья»-4 ч
* «Жизнь дана на добрые дела»-17 ч
* «Волшебная сказка»-15 ч
* «Люблю всё живое»-20 ч
* «Картины русской природы»-12 ч
* «Великие русские писатели»-30 ч
* «Литературная сказка»19 ч
* «Картины родной природы»-19 ч

**4 класс**

* «Книга в мировой культуре»-5 ч
* «Истоки литературного творчества»-17 ч
* «О Родине, о подвигах, о славе»-13 ч
* «Жить по совести, любя друг друга»-14 ч
* «Литературная сказка»-24 ч
* «Великие русские писатели»-24 ч
* «Литература как искусство слова. Обобщение по курсу литературного чтения»-5 ч

ФОРМЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

* Виды контроля освоения учащимися содержания:
−    текущий контроль: наблюдение, устный опрос, беседа;
−    промежуточный контроль: работа с текстом, тестирование;
−    итоговый контроль: проверка техники чтения.
* Текущий контроль за достижениями обучающихся по литературному чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального и фронтального опроса: пересказ текста, чтения содержания произведения, выразительное чтение наизусть.
* Возможны письменные работы – небольшие по объёму, а так же самостоятельные работы с книгой, иллюстрацией, оглавлением.
* Тематический контроль проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета чтения.
* Тематический контроль проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета чтения.
* Итоговый контроль по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчет количества слов (слово «средней» длины равно 6 знакам, к знакам относят как букву, так и пробел между словами). Для проверки понимания текста учитель задает после чтения вопросы. Проверка навыка чтения «про себя» проводится фронтально или группами.
* Формы контроля: беседа; устный опрос; ответы на вопросы;  составление рассказа,  составление плана произведения,  пересказ текста по плану, картинке; написание отзыва о прочитанном произведении по составленному плану; выразительное чтение по ролям; заучивание наизусть; самостоятельное чтение; работа над сочинением (устное и письменное); работа над описанием произведения живописи, написание теста, контрольной работы.